



Episode 397

Lundi 25 décembre 1967

**NARRATION : WARNER ANDERSON**

Adrienne Van Leyden trouve son dernier repos ici. Une seule personne connaît les circonstances exactes de sa mort, sait qu'Eddie Jacks a été injustement inculpé du meurtre d'Adrienne. Cette personne, c'est Betty Cord. Ce qu'elle va faire de ce secret ne va pas seulement déterminer le cours de sa vie, mais aussi celui de ses proches.

**INTRO**

Le cimetière. Amis et connaissances d'Adrienne sont réunis autour de la tombe. Betty, Constance, Elliot, Steven, le Dr Rossi, Peyton, Lee Webber et le prêtre. Rodney gare sa voiture et se joint au petit groupe, juste à côté de Betty.

**SCENE 1**

Le prêtre fait l'éloge funèbre d'Adrienne. Soudain, Betty manque de s'évanouir dans les bras de Rodney. Il lui demande si elle veut le Dr Rossi. Il demande à Betty si elle était à la maison Peyton le soir du drame. Elle ment et lui dit que non.

**SCENE 2**

Mary ouvre la porte d'entrée du manoir et Peyton entre, suivi par Lee Webber. William Kennerly Sr attend dans le salon. Peyton l'appelle « Bill ». L'avocat informe Peyton qu'il a déposé 50.000 dollars à la banque de Boston au nom de Norman et Rita. Il donne à Martin le récépissé. Eddie Jacks sonne à la porte et Mary le fait entrer. Lee Webber essaie de le mettre à la porte, mais Peyton lui dit de le laisser entrer au salon. Kennerly et Webber quittent la pièce pour que Peyton puisse parler en privé à Eddie. Ce dernier donne à Peyton le reçu prouvant que Leslie a versé à Eddie 50.000 dollars pour service rendu.

**SCENE 3**

Betty se rend à la réception de l'hôpital de Peyton Place. Mlle Choate est appelée à prendre la ligne 4. Betty demande au Dr Rossi si Rita peut recevoir des visiteurs. Le médecin lui dit de faire très attention en parlant avec Rita. Il est appelé à prendre la ligne 3.

Betty se rend dans la chambre de Rita et lui demande comment elle se sent. Rita voudrait avoir une radio, mais Michael ne lui fait pas cette faveur. Rita ne veut pas que Betty ait des problèmes. Elle se plaint que personne ne veut lui dire ce qui s'est passé. Rita est inquiète au sujet de son père. « Ce n'est pas un meurtrier, Betty. C'est juste un escroc ». Rita bouleverse Betty, qui quitte la pièce précipitamment.

#### **SCENE 4**

Dans le salon de Peyton, le portrait de Betty trône toujours au dessus de la cheminée. Steven arrive au manoir et s'assoit sur les marches des escaliers. Il appelle Mary et lui dit de se débarrasser des fleurs. Elle dit qu'elle va s'en charger. Peyton arrive, utilisant ses deux cannes et Steven lui demande s'il va bien. Peyton lui dit qu'il a de la saleté sur ses chaussures et qu'il n'arrive pas à s'en débarrasser. Ils s'assoient dans le salon et discutent. Steven lui demande si tout cela en valait la peine. Peyton était-il vraiment obligé d'amener Adrienne dans cette maison ? « Ressentez-vous de la joie dans votre victoire sur Adrienne ? » demande Steven. Steven se sert un verre pour lui et pour Peyton.

#### **SCENE 5**

Eddie rend visite à Rita. Il lui apprend à jouer à un jeu de cartes qui s'appelle le Craps. Il lui explique les règles du jeu. Leslie entre pour voir Rita. Il lui demande comment elle se sent. Rita remercie Leslie pour avoir payé la caution d'Eddie. Eddie et Leslie vont dans le couloir. Le Dr Rossi se dirige vers eux et leur parle brièvement. Le médecin les informe qu'il n'y a aucun changement dans l'état de Rita.

#### **Deuxième partie du dialogue de la scène 5**

Dans la première partie de la scène, Eddie apprend à Rita à jouer au Craps. Dans la deuxième partie de la scène, Leslie entre dans la pièce.

LESLIE : Comment vas-tu ?

RITA : Prête à courir le marathon de New York.

LESLIE : Et bien, voilà une très bonne nouvelle.

EDDIE : Comment va, Les ?

LESLIE : Doucement Eddie. Très doucement.

RITA : Au fait, merci.

LESLIE : Pourquoi ?

RITA : Pour avoir payé la caution.

LESLIE : C'est la raison pour laquelle je suis ici, Rita. Ton père et moi devons avoir une petite conversation. A propos de la caution et d'autres petites choses.

EDDIE : Bien, les visites sont presque finies.

RITA : Oh, mais c'est plus important que vous parliez. Tu pourras me voir une autre fois.

EDDIE : Après que tu te sois reposée.

LESLIE : Eddie.

EDDIE : Je te verrais plus tard.

RITA : D'accord... Mr Harrington, ne parlez pas au Dr Rossi du petit jeu. Il pourrait me confisquer les cartes.

Eddie et Leslie sortent dans le couloir. Leslie attaque immédiatement de front.

LESLIE : Eddie, à mon bureau à la première heure ce matin, avec ce reçu, tu as oublié ?

EDDIE : Que voulais-tu que je fasse ? Le donner à ta secrétaire ? « Pour service rendu, je promets de verser à Eddie Jacks la somme de 50.000 dollars ». Alors, Mr Harrington ?

LESLIE : Tu étais en retard avec ce reçu ce matin.

EDDIE : Tu es allé à un petit événement appelé funérailles, ce matin.

LESLIE : Et bien, je suis de retour, maintenant.

EDDIE : Je devais aller voir Rita.

LESLIE : Pas avant que tu m'aies vu moi. Donne-le moi.

EDDIE : Est-ce que tu penses que je suis assez stupide pour porter ça sur moi ?

LESLIE : Tu as déjà fait beaucoup de choses stupides, Eddie. Ca ne serait qu'une de plus.

EDDIE : Et bien, je déteste te décevoir.

LESLIE : Alors où est ce reçu ?

EDDIE : En sûreté.

LESLIE : Quand vais-je pouvoir l'avoir ?

EDDIE : Quand je le déciderais.

LESLIE : Tu n'as pas compris, Eddie ?

EDDIE : Quoi ?

LESLIE : Cette glace sur laquelle tu patines commence à craquer. Et tu vas finir en dessous si jamais tu ne me donnes pas ce reçu.

EDDIE : Qu'est-ce que tu vas faire, Les ?

LESLIE : Tu verras.

EDDIE : Je suis curieux de le savoir. Tu ne peux pas m'enfoncer sans t'enfoncer toi-même. Et te connaissant, je doute que tu aimes l'eau glacée.

LESLIE : Je peux annuler la caution.

EDDIE : Oh, non.

LESLIE : Comment crois-tu que Rita réagira ?

EDDIE : Tu ne ferais pas ça.

LESLIE : Oh si, je le ferais. Si tu veux acheter du temps avec Rita, cela te coûtera le reçu.

EDDIE : Dans une heure, à ton bureau.

LESLIE : Ca ne marche qu'une fois, Eddie. Je veux ce reçu.

Le Dr Rossi parvient à eux.

EDDIE : Oh, Dr Rossi, vous avez une minute ?

MICHAEL : Non.

EDDIE : C'est au sujet de Rita.

MICHAEL : Et bien, il n'y a aucun changement.

EDDIE : C'est de ça que je voudrais vous parler.

MICHAEL : Leslie.

LESLIE : Elle semble aller bien, Dr Rossi.

EDDIE : Moi je n'en suis pas si sûr.

MICHAEL : Quel est exactement le problème ?

EDDIE : Pouvons-nous parler dans votre bureau ?

LESLIE : Le Dr Rossi est un homme très occupé, Eddie.

EDDIE : Vous n'êtes pas aussi débordé, n'est-ce pas docteur ? Vous n'êtes pas assez débordé pour parler de Rita.

MICHAEL : Très bien. Je vous accorde deux minutes. Entrez.

LESLIE : Eddie, dans mon bureau dès que tu auras terminé.

EDDIE : Dès que je peux.

#### **SCENE 6**

Eddie et Michael entrent dans le bureau.

Leslie écrit un message qu'il donne à Mlle Choate.

---

#### **DANS LE PROCHAIN EPISODE**

Dans la limousine, Martin parle avec Leslie. Steven parle avec Eddie. Martin dit à Lee de tuer Leslie Harrington.

MARTIN : Leslie, je vous demande d'assumer vos responsabilités.

LESLIE : Regardez moi. Ou es le piège ?

STEVEN : Faites moi savoir si vous voulez changer d'avocat. Je serais ravi de laisser ma place. Maintenant sortez de mon bureau et n'essayez plus de me dire comment diriger cette affaire.

MARTIN : Je veux que vous vous assuriez qu'il me laisse tranquille pour toujours. Tuez-le !

Avec Russell Thorson dans le rôle de William Kennerly Sr.